



## Out of the Box Challenge 2021

Όνοματεπώνυμο: \_\_\_\_\_

Τάξη: \_\_\_\_\_

Εξεταστικό κέντρο: ...*διαδικτυακά*.....

“Μη φοβάσαι πως έχεις τρελές ιδέες...

Να φοβάσαι ότι μπορεί να μην καταφέρεις να τις εφαρμόσεις!”

# Χαρισμάθεια

Καλώς ήρθες!

Πριν ξεκινήσεις, θα θέλαμε να σου πούμε ότι στόχος σου για τις επόμενες ώρες είναι να περάσεις καλά! Κάποιες από τις ερωτήσεις και τους γρίφους που θα βρεις στις επόμενες σελίδες μπορεί να σου ταιριάζουν περισσότερο ή λιγότερο. Τα θέματα είναι όμως τόσα πολλά που θα βρεις σίγουρα κάποια με τα οποία θα αισθανθείς άνετα και θα διασκεδάσεις γεμίζοντας τις επόμενες ώρες.

Τα θέματα είναι πάρα πολλά! **ΔΕΝ περιμένουμε να τα λύσεις όλα! Είναι πρακτικά αδύνατο!** Για αυτό, μη νιώσεις πίεση για να τα καταφέρεις... δες το σαν ευκαιρία! Με τόσα θέματα, σίγουρα θα βρεις κάποια να σου αρέσουν! Αφιέρωσε λίγο χρόνο να τα διαβάσεις και διάλεξε με ποια θες να ασχοληθείς. Αν βρεις κάποιο θέμα με το οποίο δε νιώθεις άνετα, πήγαινε παρακάτω. Αν θέλεις κι έχεις χρόνο, γυρνάς πάλι στο τέλος για να το ξαναδείς. Σίγουρα θα υπάρχουν και δύσκολα θέματα στην αρχή, όπως θα υπάρχουν και εύκολα θέματα στο τέλος. Μην τα πάρεις με τη σειρά, γιατί μπορεί έτσι να σπαταλήσεις τον χρόνο σου. Τα θέματα τα έχουμε χωρίσει σε κατηγορίες για να σε βοηθήσουμε... Μπορεί να υπάρχει κάποια κατηγορία που σου ταιριάζει περισσότερο από κάποια άλλη!

**Θυμήσου:** Στα θέματα που ακολουθούν εξετάζεται η κριτική σου ικανότητα και η δημιουργικότητά σου, όχι οι γνώσεις σου. Δε χρειάζεται να ξέρεις τίποτα! Επομένως, εάν νομίζεις ότι κάτι θα έπρεπε να το ξέρεις και δεν το ξέρεις, ψάξε καλύτερα στην εκφώνηση ή σκέψου περισσότερο!

Μας ενδιαφέρει τι θέλεις να πεις. Η ορθογραφία είναι σημαντική, γιατί είναι κομμάτι της ταυτότητάς μας. Παρόλα αυτά, ΔΕΝ εξετάζεται σε αυτή τη διαδικασία. Γράψε την απάντησή σου κι αν δεν ξέρεις πώς γράφεται κάποια λέξη, μη διστάσεις να τη γράψεις με το δικό σου δημιουργικό τρόπο. Γενικότερα, να ξέρεις ότι μπορείς να εκφραστείς ελεύθερα, με όποιον τρόπο θεωρείς καλύτερο.

Πριν ξεκινήσεις, θα σου πούμε ένα μυστικό... που θα μπορούσε να σε βοηθήσει στη ζωή σου:

Σε καθετί που κάνεις, αν δίνεις τον καλύτερό σου εαυτό, τότε δεν πρέπει να σε νοιάζει το αποτέλεσμα. Όποιο κι αν είναι αυτό, τη συγκεκριμένη στιγμή εσύ δεν μπορούσες να κάνεις κάτι παραπάνω! Όταν δίνουμε τον καλύτερό μας εαυτό, μετά νιώθουμε ανάλαφροι και σίγουροι ότι έχουμε πετύχει το καλύτερο δυνατό! Μπορείς να δώσεις τον καλύτερο σου εαυτό και σήμερα; Μη σε νοιάζει τι κάνουν οι άλλοι δίπλα σου ή τι περιμένουν οι άλλοι από σένα... απλά κάνε το καλύτερο που μπορείς στον χρόνο που έχεις!

Εδώ ήρθες για να περάσεις καλά ΕΣΥ!

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ! ΝΑ ΤΟ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΙΣ!**



# Χαρισμάθεια

ΘΕΜΑΤΑ Γ' και Δ' Δημοτικού 2021

**Γράψε όσα θέματα θέλεις**

Τίτλος Θέματος	Πόντοι	Σελίδα
<b>Μαθηματικά, Οργάνωση, Πληροφορική, Διλήμματα &amp; Γρίφοι</b>		
1 Κάνοντας εκτιμήσεις	120	3
2 Κλικ αγουέι (click away)	70	3
3 Pancakes	15	4
4 Σπαζοκεφαλίες	55	5
5 Κρυπτογραφία	35	5
6 Χαρτί τουαλέτας	120	6
7 Συναισθηματικές σχέσεις	100	6
8 Συνέντευξη στη Google	130	7
9 Ζάρια	100	7
10 Προσφορές!	40	8
11 199	140	8
12 Τραπεζώματα	60	9
13 Ένας υπέροχος άνθρωπος	40	11
14 Διασκεδαστικά διλήμματα	50	11
15 Ποιος θέλει να γίνει εκατομμυριούχος;	100	12
16 Μπισκότα!	65	12
17 Μάστερ σεφ!!	110	13
18 Βρίσκοντας τον δρόμο	40	14
<b>Φαντασία, Γλώσσα, Ηθική, Ιστορία</b>		
19 Emoticons	15	16
20 Απορίες	150	17
21 Βάλε φαντασία	210	17
22 Taboo	60	18
23 A.K.P.Ω.N.Y.M.I.A.	90	19
24 Ο κόσμος του βιβλίου	80	19
25 Παλιό	100	20
26 Γλυπτική	50	21
27 Οικογένειες λέξεων	200	21
28 Εννοιομαγειρέματα... αλλιώς	60	22
29 Συμπεράσματα	45	23
30 Μάντεψε Ποιος	80	24
31 Γομποροβλήματα	75	24
32 Ο καθένας με την άποψή του	140	25
33 Ελευθερία vs Ασφάλεια	40	27

## 1. Κάνοντας εκτιμήσεις

**Προσπάθησε να βρεις ποια από τις απαντήσεις είναι σωστή!** Έχε στο μυαλό σου ότι δεν χρειάζεται απαραίτητα να κάνεις την πράξη για να βρεις το αποτέλεσμα. Για την ακρίβεια θα γλιτώσεις πολύ χρόνο αν δεν χρειαστεί να την κάνεις.

**A)  $2.012 \times 108 =$**

- a. 296
- b. 2.796
- c. 27.296
- d. 217.296
- e. 1.217.296

**B)  $138 \times 154 =$**

- a. 252
- b. 2.252
- c. 21.252
- d. 121.252
- e. 2.121.252

**Γ)  $789 \times 934 =$**

- a. 7.926
- b. 736.923
- c. 736.924
- d. 736.925
- e. 736.926

**Δ)  $2.875 + 786 =$**

- a. 2.661
- b. 3.661
- c. 4.661
- d. 5.661
- e. 6.661

**Ε)  $3.642 + 936 =$**

- a. 4.575
- b. 4.577
- c. 4.578
- d. 4.579
- e. 4.580

**ΣΤ)  $7.887 + 6.356 =$**

- a. 13.242
- b. 13.243
- c. 14.240
- d. 14.242
- e. 14.243

**Ζ)  $2.875 - 786 =$**

- a. 1.911
- b. 1.919
- c. 2.089
- d. 2.189
- e. 2.191

**Η)  $3.642 - 936 =$**

- a. 2.704
- b. 2.715
- c. 2.706
- d. 2.717
- e. 2.708

**Θ)  $7.587 - 6.756 =$**

- a. 831
- b. 832
- c. 1.830
- d. 1.831
- e. 1.832

**Ι)  $1.815 / 3 =$**

- a. 65
- b. 66
- c. 604
- d. 605
- e. 606

**Κ)  $1.225 / 4 =$**

- a. 186,25
- b. 236,25
- c. 306,25
- d. 406,25
- e. 436,25

**Λ)  $21.669 / 3 =$**

- a. 723
- b. 5.223
- c. 5.333
- d. 7.223
- e. 17.223

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «1Α», «1Β», κλπ. πριν από αυτή.

## 2. Κλικ αγουέι (click away)

Παρακάτω θα διαβάσεις την πρώτη παραγγελία που έγινε με click away από το τηλέφωνο. Η Κατερίνα μιλάει στον κυρ Στέφανο.

**2α) Προσπάθησε να κρατήσεις λογαριασμό και να απαντήσεις για το πόσα χρήματα πρέπει να του πάει το Σάββατο στο παντοπωλείο, που θα πάει να παραλάβει την παραγγελία της.**

Παντοπωλείο «η Αφθονία»; Εσύ είσαι κυρ Στέφανε; Εδώ η Κατερίνα. Ναι ξέρω χρωστάω 96,50... Θα στα πληρώσω όλα μαζί το Σάββατο. Θέλω 1 κιλό μακαρόνια από εκείνα τα ωραία που είχαμε πάρει τα Χριστούγεννα και τα είχα κάνει με κιμά; Πάλι με κιμά θα τα κάνω. Ναι κυρ Στέφανε. 2 κιλά ζάχαρη, 2 κιλά αλεύρι, μισό κιλό καφέ από τον καλό κυρ Στέφανε, 1 κουτί μαρμελάδα. Κουτί

# Χαρισμάθεια

κυρ Στέφανε ακούς; Βερίκοκο. Ακούς κυρ Στέφανε, 2 κουτιά μαρμελάδα τελικά και μπόλικο ζαμπόν. Βάλε 200 γραμμάρια. Άκου κυρ Στέφανε, βάλε και 3 σοκολατίτσες για τα παιδιά, από εκείνες τις φθηνές. Μάλλον όχι κυρ Στέφανε, βάλε 6 σοκολάτες, 2 για κάθε παιδί, από εκείνες του γάλακτος. Βάλε και 6 κουτιά γάλα και βάλε και 3 μπουκάλια κρασί και 6 μπουκάλια μπύρα. Ναι κυρ Στέφανε! Μόλις διορίστηκα! Σε μία σπουδαία θέση. Σε μία πολύ σπουδαία θέση. Κάνε τα και 8 τα μπουκάλια μπύρα. Θα το κάψουμε απόψε κυρ Στέφανε. Θα το κάψουμε!

ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΣ: ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ «Η ΑΦΘΟΝΙΑ»			
1 κιλό μακαρόνια από τα ωραία	11	1 κουτί μαρμελάδα φράουλα	13
1 κιλό μακαρόνια από τα άσχημα	9	1 κουτί μαρμελάδα βερίκοκο	12
1 κιλό αλεύρι	7	100 γραμμάρια μορταδέλα	4
1 κουτί γάλα	5	100 γραμμάρια ζαμπόν	3
1 κιλό ζάχαρη	12	1 φθηνή σοκολάτα	6
1 κιλό καλός καφές	9	1 σοκολάτα γάλακτος	8
1 κιλό μέτριος καφές	8	1 μπουκάλι κρασί	9
1 κιλό κακός καφές	7	1 μπουκάλι μπύρα	7
το λάδι	3	το ξίδι	3

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «2α» πριν από αυτή.

2β) Μία παλιά παροιμία λέει πώς όταν έχει 3 δραχμές το λάδι και έχει και 3 δραχμές το ξίδι, τότε έχει 3 δραχμές και το λαδόξιδο. **Αν το λάδι κάνει 6 δραχμές και το ξίδι κάνει 2 δραχμές και μπαίνουν σε ίση ποσότητα στο λαδόξιδο, πόσο θα κάνει το λαδόξιδο;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «2β» πριν από αυτή.

2γ) **Αν το λάδι κάνει 6 δραχμές και το ξίδι κάνει 2 δραχμές και μπαίνει 3 φορές περισσότερο λάδι από ξίδι στο λαδόξιδο, πόσο θα κάνει το λαδόξιδο;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «2γ» πριν από αυτή.

2δ) **Αν το λάδι κάνει 6 δραχμές και το ξίδι κάνει 2 δραχμές και μπαίνει 3 φορές περισσότερο ξίδι από λάδι στο λαδόξιδο, πόσο θα κάνει το λαδόξιδο;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «2δ» πριν από αυτή.

### 3. Pancakes

Για να φτιάξεις **pancakes** χρειάζεσαι:

- ✓ 300 γρ. αλεύρι
- ✓ 1 αυγό
- ✓ 2 κουταλιές λάδι
- ✓ 280 ml γάλα

# Χαρισμάθεια

Στην κουζίνα υπάρχουν 2.5 κιλά αλεύρι, 11 αυγά, ένα μπουκάλι λάδι (είναι γεμάτο) και 2 κουτιά γάλα, το κάθε κουτί από 1.000 ml. **Πόσες φορές μπορείς να φτιάξεις pancakes μέχρι να μη φτάνουν τα υλικά της κουζίνας;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «3» πριν από αυτή.

## 4. Σπαζοκεφαλίες



4α) **Μπορείς να βρεις πόσες πρέπει να απαντήσει σωστά και πόσες λάθος για να μη χρειαστεί ούτε ο πατέρας της να της δώσει λεφτά αλλά ούτε και αυτή σε εκείνον;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «4α» πριν από αυτή.

4β) **Αν ήταν 865 οι ερωτήσεις, πόσες θα έπρεπε να απαντήσει σωστά και πόσες λάθος για να μη χρειαστεί ούτε ο πατέρας της να της δώσει λεφτά αλλά ούτε και αυτή σε εκείνον;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «4β» πριν από αυτή.

4γ) **Αν η μαθήτρια είχε να κάνει 21 ερωτήσεις αλλά ο πατέρας της της δίνει 25 ευρώ για καθεμία που λύνει σωστά και της ζητάει 10 για όσες απαντάει λάθος, μπορείς να βρεις πόσες πρέπει να απαντήσει σωστά και πόσες λάθος για να μη χρειαστεί ούτε ο πατέρας της να της δώσει λεφτά αλλά ούτε και αυτή σε εκείνον;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «4γ» πριν από αυτή.

## 5. Κρυπτογραφία

Είχαμε φτιάξει τον δικό μας κώδικα επικοινωνίας και έτσι πιστεύαμε ότι μπορούμε να επικοινωνούμε χωρίς να μας καταλαβαίνει κανείς. Είχαμε συμφωνήσει λέξεις κλειδιά,

# Χαρισμάθεια

διαφορετικούς χαιρετισμούς και κρυφά σύμβολα. Είχαμε βγάλει μυστικές ταυτότητες και νιώθαμε έτοιμοι να αναλάβουμε σημαντικές αποστολές. Αργότερα μάθαμε ότι, εάν θες να κρατήσεις κάτι κρυφό, καλό είναι να μην το γράφεις στο τετράδιο του σχολείου. Το τετράδιο του σχολείου το κοιτάει η μαμά κάθε μέρα, ακόμα κι αν δεν το ξέρεις.

Η Τ Φ Ε Ρ Θ Α Κ Ο Π Α Δ Τ Σ Ο Ρ Π Μ Η Α Δ Ο Π Α Ν Α Σ Ι Ε Σ Α Β Α Ι Δ Ε Μ Δ Ν Ι Ε Π Ε Ρ  
Π Α Θ Σ Ι Ε Σ Α Β Α Ι Δ Ε Μ Δ Ν Σ Ε Θ Ν Α

5α) **Μπορείς να καταλάβεις ποιο είναι το μήνυμα που διάβασε η μητέρα σου στο τετράδιο της αδερφής σου καθώς χτενιζόταν;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «5α» πριν από αυτή.

5β) Αφού η μητέρα σου βρήκε τον κώδικα επικοινωνίας που είχες με την αδερφή σου αποφασίσατε να τον αλλάξετε. Έτσι θα μπορείτε να λέτε τα μυστικά σας και να μην σας καταλαβαίνει κανένας. Στον μυστικό σας κώδικα **κρατάτε** όλα τα σημεία στίξης και τα σύμφωνα των λέξεων χωρίς να τα αλλάξουν, αλλά **αντικαθιστάτε** τα φωνήεντα με το αμέσως επόμενο φωνήεν του αλφαβήτου. **Πώς θα έλεγες στην αδερφή σου: «Πάμε μια βόλτα;» χρησιμοποιώντας τον μυστικό σας κώδικα;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «5β» πριν από αυτή.

## 6. Χαρτί τουαλέτας

**Σε πόσο χρονικό διάστημα υπολογίζεις ότι θα καταναλωθεί ένα ολόκληρο ρολό χαρτί τουαλέτας στο σπίτι;** Κράτα στο μυαλό σου ότι κάθε ρολό τουαλέτας αποτελείται από 1.000 μικρά κομμάτια και το συγκεκριμένο ρολό τουαλέτας που σου δίνουμε έχει τέσσερις στρώσεις από χαρτί σε κάθε κομματάκι. Ανάπτυξέ μας την σκέψη σου όσο χρειάζεται - δε χρειάζεται να τα μάθουμε και όλα!

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «6» πριν από αυτή.

## 7. Συναισθηματικές σχέσεις

Χαρά = Αγάπη - Φόβος

Άγχος = Αβεβαιότητα x Αδυναμία

Απελπισία = Πόνος - Νόημα

Αυθεντικότητα = Αυτογνωσία x Θάρρος

Ευτυχία = (Θέλω ό,τι έχω) / (Δεν έχω ό,τι θέλω)





# Χαρισμάθεια

Μπορείς, διαβάζοντας τις παραπάνω μαθηματικές εκφράσεις για τα διάφορα άυλα μεγέθη, **να γράψεις τι είναι: η «χαρά», το «άγχος», η «απελπισία», η «αυθεντικότητα» και η «ευτυχία» σε προτάσεις;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «7» πριν από αυτή.

## 8. Συνέντευξη στη Google

Είναι γνωστό πως οι ερωτήσεις που δέχεται κάποιος όταν εμφανίζεται σε μία συνέντευξη της Google είναι τέτοιες που δύσκολα τις περιμένει! Δεν χρειάζονται πάντα γνώσεις, όσο χρειάζονται την ικανότητα να βρίσκεις απαντήσεις και να σκέφτεσαι με διαφορετικούς τρόπους για να το πετύχεις. Για να δούμε! Εσύ πώς θα τα πήγαινες σε μία συνέντευξη της Google. Δε βλέπω την ώρα να το ανακαλύψω... Εσύ βλέπεις την ώρα;

8α) Αν κοιτάξεις το ρολόι και η ώρα είναι 3:15, **ποια είναι η γωνία μεταξύ των δεικτών της ώρας και του λεπτού;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «8α» πριν από αυτή.

Έχουμε 3 ρολόγια. Στο ένα οι δείκτες κινούνται κανονικά, στο δεύτερο κινούνται με διπλάσια ταχύτητα από το πρώτο και στο τρίτο με τριπλάσια. Αν όλα τα ρολόγια ξεκινούν τη λειτουργία τους από τις 12 ακριβώς:

8β) **Πότε θα είναι η πρώτη φορά, μετά την έναρξη, που και οι δύο δείκτες και των τριών ρολογιών θα βρίσκονται στην ίδια ευθεία;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «8β» πριν από αυτή.

8γ) **Πότε θα είναι η πρώτη φορά που τα ρολόγια θα δείχνουν την ίδια ώρα μετά την έναρξη της λειτουργίας τους;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «8γ» πριν από αυτή.

8δ) **Πόσες φορές μέσα σε έναν μήνα, από την έναρξη των ρολογιών, το πρώτο και το τρίτο ρολόι θα έχουν δείξει την ίδια ώρα ταυτόχρονα;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «8δ» πριν από αυτή.

8ε) **Ένα χαλασμένο ρολόι πόσες φορές δείχνει σωστά την ώρα μέσα σε μία μέρα;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «8ε» πριν από αυτή.

## 9. Ζάρια

9α) Φαντάσου ότι ρίχνεις ένα ζάρι 2 φορές. **Ποια η πιθανότητα ο αριθμός που θα φέρεις τη δεύτερη φορά να είναι μεγαλύτερος από αυτόν που έφερε την πρώτη φορά; Γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «9α» πριν από αυτή.

9β) Φαντάσου ότι ρίχνεις ένα ζάρι 2 φορές. **Ποια η πιθανότητα ο αριθμός που θα φέρεις τη δεύτερη φορά να είναι μικρότερος ή ίσος από αυτόν που έφερε την πρώτη φορά; Γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «9β» πριν από αυτή.



9γ) Όταν ρίξεις δύο ζάρια είναι πιθανότερο το άθροισμα των δύο αριθμών να είναι μονός ή ζυγός αριθμός; Γιατί;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «9γ» πριν από αυτή.

9δ) Φαντάσου τώρα ότι έχεις ένα ζάρι που έχει 5 πλευρές αντί για 6 και κάθε πλευρά έχει έναν αριθμό από το 1 μέχρι το 5. Αν ρίξεις αυτό το ζάρι 2 φορές, **ποια η πιθανότητα ο αριθμός που θα φέρεις τη δεύτερη φορά να είναι μεγαλύτερος από αυτόν που έφερες την πρώτη φορά; Γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «9δ» πριν από αυτή.

9ε) Αν ρίξεις δύο πεντάπλευρα ζάρια, **είναι πιθανότερο το άθροισμα των δύο αριθμών να είναι μονός ή ζυγός αριθμός; Γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «9ε» πριν από αυτή.

## 10. Προσφορές!

Το σινεμά της γειτονιάς σου έχει βγάλει μία επαναστατική προσφορά που όμοιά της δεν ξανάγινε! Μπορείς να πάρεις **ένα** μόνο εισιτήριο με **25 ευρώ** για την ταινία που θες να δεις και με το εισιτήριο αυτό να παρακολουθήσουν την ταινία **όσα άτομα θες!** Η προσφορά λειτουργεί με έναν πολύ απλό τρόπο: Αγοράζεις το εισιτήριο μία εβδομάδα νωρίτερα και δηλώνεις εκείνη τη μέρα τον αριθμό των ατόμων που θα παρακολουθήσουν την ταινία για να κρατηθούν οι θέσεις. Μπορείς να δηλώσεις μέχρι 50 άτομα! Τη μέρα της προβολής πάτε στο σινεμά κι, αν είστε όσοι ακριβώς έχεις δηλώσει όταν αγόραζες το εισιτήριο, τότε μπαίνετε με το εισιτήριο που έχεις αγοράσει ήδη. Αν είστε περισσότεροι ή λιγότεροι, τότε θα πρέπει όλοι να βγάλετε κανονικά εισιτήρια των 7 ευρώ.

**Πόσα άτομα θα δηλώνεις ότι θα πάτε να δείτε την ταινία μαζί αφού μπορείς να πάρεις όσα άτομα θες; Γιατί δεν παίρνεις ακόμα έναν μαζί σου αφού έτσι κι αλλιώς μπορεί να έρθει δωρεάν; Θα πάρεις όλους όσους σου είπαν ότι θέλουν να έρθουν στην ταινία; Ποια θα είναι η στρατηγική σου όταν θα αγοράζεις το εισιτήριο; Γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «10» πριν από αυτή.

## 11. 199

Το τηλεφωνικό κέντρο της πυροσβεστικής υπηρεσίας δεν έχει σταματήσει να δέχεται τηλέφωνα εδώ και 10 λεπτά. Είσαι ο υπεύθυνος της βάρδιας που πρέπει να οργανώσει και να στείλει οχήματα και πυροσβέστες στα περιστατικά αυτά. **Πώς θα τα οργανώσεις; Με ποια σειρά; Δες πόσοι πυροσβέστες βρίσκονται στο κέντρο και πόσα οχήματα είναι διαθέσιμα και πάρε τις αποφάσεις σου!**

Μέχρι τώρα έχουν καταγραφεί τα παρακάτω περιστατικά:

1. 7 ανήλικοι μπήκαν σε ασανσέρ που ήταν για 3 άτομα και εγκλωβίστηκαν μεταξύ 3<sup>ου</sup> και 4<sup>ου</sup> ορόφου πολυκατοικίας. **Χρειάζονται: 2** πυροσβέστες, **45** λεπτά.

# Χαρισμάθεια

2. Μία γάτα σκαρφάλωσε σε ένα δέντρο για να ξεφύγει από έναν σκύλο και δεν μπορεί να κατέβει. Ο ιδιοκτήτης της γάτας κάλεσε την πυροσβεστική για να την κατεβάσει.  
**Χρειάζονται: 2** πυροσβέστες, **60** λεπτά.
3. Ένοικος πολυκατοικίας κλειδώθηκε έξω από το σπίτι του και πήγε να πηδήξει από το διπλανό μπαλκόνι στο δικό για να ανοίξει, με αποτέλεσμα να εγκλωβιστεί στο δικό του μπαλκόνι στον 5<sup>ο</sup> όροφο. **Χρειάζονται: 2** πυροσβέστες, **30** λεπτά
4. Τεράστια τρύπα άνοιξε στη μέση του δρόμου και 2 οχήματα που δεν πρόλαβαν να φρενάρουν έπεσαν μέσα σε αυτή. Η πυροσβεστική χρειάζεται να απεγκλωβίσει τους επιβάτες. **Χρειάζονται: 5** πυροσβέστες, **90** λεπτά
5. Υπόγειο αποθήκης τροφίμων έχει πλημμυρίσει, το νερό έχει φτάσει σε ύψος μεγαλύτερο από το ένα μέτρο και ο ιδιοκτήτης αρνείται να το εγκαταλείψει. Προσπαθεί να σώσει όσα από τα εμπορεύματά του μπορεί με κίνδυνο να τραυματιστεί ή να πνιγεί ο ίδιος.  
**Χρειάζονται: 2** πυροσβέστες, **αδιευκρίνιστο**
6. Κατέρρευσαν κομμάτια από το ταβάνι σχολικής αίθουσας μέσα στη νύχτα και ο διευθυντής κάλεσε την πυροσβεστική για να καθαρίσει τον χώρο με ασφάλεια.  
**Χρειάζονται: 4** πυροσβέστες, **60** λεπτά
7. Ανώνυμο τηλεφώνημα κατήγγειλε πως μία παρέα ψήνει κρέατα σε δασική έκταση. Η πυροσβεστική οφείλει να εξακριβώσει την καταγγελία και να απομακρύνει την παρέα σε περίπτωση που ψήνει χωρίς άδεια. **Χρειάζονται: 2** πυροσβέστες, **90** λεπτά

Έχεις στη διάθεσή σου **5** οχήματα της πυροσβεστικής τα οποία μπορείς να χρησιμοποιήσεις όπως νομίζεις, όπως και **12** μάχιμους πυροσβέστες για τις επόμενες 8 ώρες. **Πώς θα διαχειριστείς τα περιστατικά που έχουν καταγραφεί ήδη στο τηλεφωνικό κέντρο; Γιατί; Γράψε μας τον τρόπο που το σκέφτηκες;**

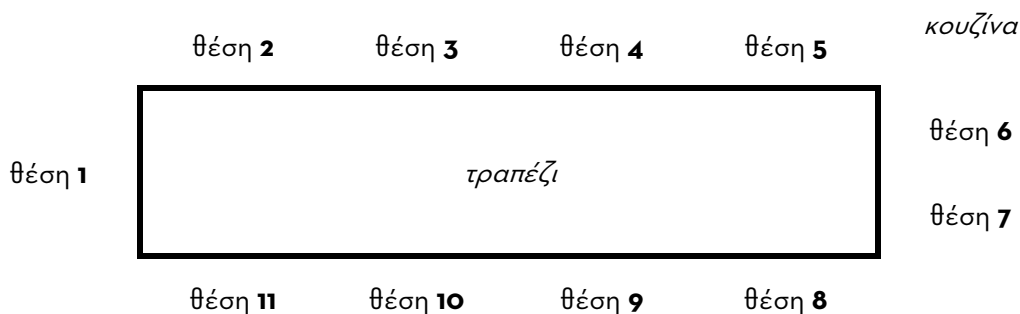
**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «11» πριν από αυτή.

## 12. Τραπεζώματα

Μπορεί να σου φανεί αστείο, αλλά σε όταν κάνεις ένα τραπέζι και περιμένεις να φιλοξενήσεις κόσμο για φαγητό, είναι πολύ σημαντικό για να έχει επιτυχία να βάλεις τον καθένα να κάτσει στη «σωστή» θέση. Αν τα καταφέρεις όλοι θα αρχίσουν να περνούν καλά - χωρίς απαραίτητα να καταλαβαίνουν γιατί - όπως αν δεν το κάνεις θα αρχίσουν να νιώθουν άβολα, να παραπονιούνται και να γκρινιάζουν, κάτι που θα χαλάσει τελικά την ατμόσφαιρα. Το να αποφασίζεις επομένως που θα βάλεις τον καθένα να κάτσει θέλει τέχνη και προϋποθέτει πως ξέρεις τι αρέσει και τι ενοχλεί τον καθένα, όπως επίσης ότι μπορείς να προβλέψεις τη «χημεία» που θα έχουν όσοι κάθονται κοντά, να μην είναι εκρηκτική!

Η μαμά σου έχει καλέσει στο σπίτι κάποιους συγγενείς και φίλους του μπαμπά για να γιορτάσει τα γενέθλια του. Σχεδόν όλα είναι έτοιμα, το μόνο που μένει είναι να καθορίσεις που θα κάτσει ο καθένας στο τραπέζι... Η λίστα με τους καλεσμένους σας, μαζί με κάποια πράγματα που χρειάζεται να ξέρεις για αυτούς πριν αποφασίσεις, βρίσκονται παρακάτω όπως και το διάγραμμα των θέσεων του τραπέζιού:

# Χαρισμάθεια



**Μπαμπάς:** Έχει τα γενέθλιά του και είναι ο μοναδικός που τους ξέρει όλους στο τραπέζι τόσο καλά. Καταλαβαίνεις ότι οι συγγενείς και οι συνάδελφοι του μπαμπά από τη δουλειά δεν γνωρίζονται από πριν.

**Μαμά:** Νιώθει ότι είναι ευθύνη της να πάει το γεύμα καλά... Θέλει να γιορτάσει ο μπαμπάς σου τα γενέθλια του όσο καλύτερα γίνεται και έτσι έχει αναλάβει να φροντίσει ώστε όλα να πάνε καλά. Αυτό είναι το δώρο της εξάλλου για τα γενέθλια του.

**Αδερφός:** Αυτό το αγγελούδι είναι ο μικρός σου αδερφός. Είναι μόλις 7 χρονών και τσακώνεστε όλη την ώρα. Βέβαια η αιτία των τσακωμών σας είναι το γεγονός ότι απολαμβάνεις να τον πειράζεις και να εκνευρίζεται. Βέβαια έχεις και εσύ το δίκιο σου... Οι αλλεργίες του είναι ο λόγος που οι γονείς σας δε σε αφήνουν να πάρεις γάτα. *Ή έτσι λένε τουλάχιστον.* Γιατί πρέπει εσύ να μην έχεις γάτα επειδή ο αδερφός σου βγάζει σπυράκια και κοκκινίλες; Αφού δεν έχεις γάτα να ασχοληθείς, έχεις χρόνο για να πειράζεις τον αδερφό σου. Δε φταις εσύ! Αυτός είναι που τρέχει στη μαμά να γκρινιάξει και σας μαλώνει και τους δύο.

**Θεός Πέτρος:** Αυτός είναι ο μικρός αδερφός του μπαμπά. Αγαπάει τον αδερφό του αλλά από μικρός έχει συνηθίσει να του πηγαίνει κόντρα σε όλα. Είναι από εκείνες τις σχέσεις που «μαζί δεν κάνουνε και χώρια δεν μπορούνε». Πολύ συχνά σπάει πλάκα ψάχνοντας για θέματα συζήτησης για να διαφωνήσει με τον αδερφό του. Σήμερα μάλλον έχει ένα εύκολο θέμα: την ηλικία του.

**Θεία Βάσια:** Είναι η γυναίκα του θείου Πέτρου και είναι χορτοφάγος. Είναι μέλος σε πολλές ομάδες που προωθούν τη χορτοφαγία και δηλώνει ένθερμη φιλόζωος. Μάλιστα έχει 3 γάτες στο σπίτι της.

**Ξαδέρφη Κέλλυ:** Είναι λίγο μεγαλύτερη από εσένα και σου αρέσει πολύ να κάνετε παρέα. Φαίνεται να είναι δημοφιλής στο σχολείο της και πάντα έχει ενδιαφέροντα πράγματα να συζητήσετε. Εκείνη ντρέπεται όταν ξεκινάει ο πατέρας της αυτές τις θορυβώδεις συζητήσεις για να πειράξει τους άλλους και εκνευρίζεται όταν η μητέρα της δεν την αφήνει να φάει ό,τι θέλει.

**Γιαγιά Καλλιόπη:** Είναι η μητέρα του μπαμπά και του θείου Πέτρου. Έχει μεγαλώσει και τα πόδια της δεν την κρατάνε, οπότε μετακινείται με καροτσάκι. Κατά τα άλλα είναι γεμάτη ενέργεια και πάντοτε της αρέσει να λέει πως τα πράγματα στην εποχή της ήταν διαφορετικά. Το αγαπημένο της θέμα συζήτησης είναι ο εμβολιασμός. Στην εποχή της δεν είχαν τέτοια πράγματα και κανείς - *απ' όσους έζησαν* - δεν έπαθε τίποτα. Βρίσκει άσκοπο να εμβολιάζεται ο κόσμος.

# Χαρισμάθεια

**Τάκης:** Είναι ο κολλητός του μπαμπά σου από το γραφείο. Ο μπαμπάς σου τον βλέπει κάθε μέρα στο γραφείο αλλά και μετά τη δουλειά πηγαίνουν καμιά φορά για ψητά κρέατα και κρασί. Παρόλα αυτά, δεν έχει γνωρίσει τους υπόλοιπους συγγενείς του μπαμπά, πέρα από εσάς.

**Μαρία:** Είναι η γυναίκα του Τάκη. Είναι νοσηλεύτρια στο νοσοκομείο, είναι νεαρή σε ηλικία και αρκετά χαμηλών τόνων. Είναι πάντοτε πρόθυμη να γελάσει με τα αστεία ακόμα κι αν δεν είναι τόσο πετυχημένα. Παρόλο που έχει άποψη, σπάνια παίρνει μέρος στις συζητήσεις.

**κ. Κώστας:** Είναι ο άλλος φίλος του μπαμπά από το γραφείο. Κάνει και αυτός συχνά παρέα με τον μπαμπά και τον Τάκη, αν όχι στο γραφείο, τουλάχιστον όταν πηγαίνουν για τα ψητά κρέατα και το κρασί μετά τη δουλειά. Προσπαθεί να πείσει τον μπαμπά να πάνε μαζί για κυνήγι κάποιο Σαββατοκύριακο.

**Μπορείς να βρεις τη «σωστή» θέση για τον καθένα στο τραπέζι ώστε να αποφύγετε όσο το δυνατόν περισσότερες «κρίσεις» κατά τη διάρκεια του φαγητού; Αιτιολόγησε κάθε σου απόφαση ώστε να δούμε πόσα έχεις σκεφτεί ότι μπορεί να πάνε στραβά.**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «12» πριν από αυτή.

## 13. Ένας υπέροχος άνθρωπος

Έχει έρθει η ώρα για τα δοκιμαστικά για την ομάδα ποδοσφαίρου. Ο γυμναστής σας σας έχει χωρίσει σε τριάδες και, από κάθε τριάδα, 2 μαθητές θα πάρουν φανέλα για την ομάδα της τάξης τους και συνεπώς μία θέση σε αυτήν. Για να επιλεγούν οι δύο από τους τρεις που θα μπουν στην ομάδα, ο γυμναστής έχει βάλει στις δύο γωνίες της μίας πλευράς του γηπέδου δύο φανέλες. Μία φανέλα βασικού και μία φανέλα αναπληρωματικού. Οι 3 υποψήφιοι παίκτες πρέπει να ξεκινήσουν να τρέχουν από την απέναντι πλευρά του γηπέδου και να φτάσουν πρώτοι σε μία από τις δύο φανέλες για να την κάνουν δική τους. Όποιος πιάσει τη φανέλα του βασικού θα παίξει βασικός και όποιος πιάσει τη φανέλα του αναπληρωματικού θα είναι αναπληρωματικός.

Βρίσκεσαι στη μία άκρη του γηπέδου μαζί με δύο από τους συμμαθητές σου και στην απέναντι πλευρά βρίσκονται οι δύο φανέλες. Και οι δύο συμμαθητές σου είναι πιο γρήγοροι από εσένα και το ξέρουν. Μάλιστα, ο καθένας τους ξεχωριστά, πιστεύει πως είναι ο πιο γρήγορος απ' όλους σε αυτή την τριάδα των δοκιμαστικών. Ο γυμναστής σου είναι έτοιμος να σφυρίξει και ο αγώνας δρόμου θα ξεκινήσει.

**13α) Τι θα κάνεις για να εξασφαλίσεις μία θέση για την ομάδα της τάξης σου; Εξήγησέ μας τη σκέψη σου αναλυτικά!**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «13α» πριν από αυτή.

**13β) Αν πάρεις τη μία από τις δύο θέσεις θα είναι προς όφελος της ομάδας; Γιατί το πιστεύεις αυτό;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «13β» πριν από αυτή.

## 14. Διασκεδαστικά διλήμματα

Έχεις πάει στο σπίτι ενός συμμαθητή σου που είναι κατά δύο μήνες μικρότερός σου και σου προτείνει να παίξετε «Monopoly» ενώ εσύ του αντιπροτείνεις «PlayStation». Έχετε μία ώρα ελεύθερη που αρκεί μόνο για ένα από τα δύο παιχνίδια. Γνωρίζεις πως το PlayStation σου προσφέρει 10 βαθμούς ικανοποίησης και εκείνου του προσφέρει 5 ενώ, αντίθετα, η Monopoly

προσφέρει σε σένα 6 βαθμούς ικανοποίησης και εκείνου του προσφέρει 8. Τι πιστεύεις πως πρέπει να κάνετε τελικά; **Γράψε μας τι σκέφτεσαι όσο πιο αναλυτικά μπορείς.**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «14» πριν από αυτή.

## 15. Ποιος θέλει να γίνει εκατομμυριούχος;

Η γιαγιά σου κάθεται μπροστά από την τηλεόραση και παρακολουθεί το αγαπημένο της τηλεπαιχνίδι, τον «εκατομμυριούχο». Εσύ τυχαίνει να διαβάζεις στο ίδιο δωμάτιο με αυτή και επομένως η γιαγιά έχει κλείσει τον ήχο από την τηλεόραση για να μη σε ενοχλεί. Το κακό είναι πως έχει ξεχάσει τα γυαλιά της κι έτσι δεν μπορεί να διαβάσει τις μακροσκελείς ερωτήσεις του παιχνιδιού. Καταφέρνει να διαβάσει μόνο τις απαντήσεις που παρουσιάζουν ως σωστές κάθε φορά που είναι πιο σύντομες. Αφού σε βλέπει να χαζεύεις αντί να διαβάζεις βρίσκει λοιπόν την ευκαιρία να σου λέει την απάντηση και να σε ρωτάει ποια θα μπορούσε να είναι η ερώτηση!

**Ποιες θα μπορούσε να είναι οι ερωτήσεις στις απαντήσεις που σου λέει η γιαγιά σου;**

### Απαντήσεις:

- |                 |  |
|-----------------|--|
| i. 1821         | vi. η Πρωτοχρονιά και μετά τα Χριστούγεννα                   |
| ii. τετράγωνο   | vii. θα προσθέσω τους δύο αριθμούς και θα διαιρέσω με το δύο |
| iii. ανακύκλωση | viii. ο ρυθμός που διανύουμε μία απόσταση                    |
| iv. δημοκρατία  | ix. ανανεώσιμες πηγές ενέργειας                              |
| v. π            | x. 2, 7, 5, 3  |

**Ερωτήσεις:** Γράψε τις πιθανές ερωτήσεις στο χαρτί σου γράφοντας «15i», «15ii», κλπ. πριν από αυτές.

## 16. Μπισκότα!

16α) Ένα εργοστάσιο παρασκευής μπισκότων έχει διάφορα μηχανήματα και διαφορετικές διαδικασίες (ρουτίνες) για να καταφέρει να φτιάξει, να συσκευάσει και να ετοιμάσει για αποστολή τα μπισκότα του στο σούπερ-μάρκετ. Η μία ρουτίνα είναι (α) η παραγωγή των μπισκότων, η δεύτερη είναι (β) η συσκευασία τους σε πακέτα και η τρίτη διαδικασία είναι (γ) το πακετάρισμά τους σε κούτες ώστε να είναι έτοιμα για αποστολή. Καθεμία από αυτές τις ρουτίνες αποτελείται από άλλες μικρότερες διαδικασίες (υπορουτίνες) που πρέπει να γίνουν στη σωστή σειρά. Στο φύλλο εργασιών όμως του διευθυντή παραγωγής έχουν μπερδευτεί. Μπορείς να τον βοηθήσεις; **Πρέπει να χωρίσεις τις υπορουτίνες που θα βρεις εκεί σε αυτές που αφορούν (α) την παραγωγή, (β) τη συσκευασία και (γ) το πακετάρισμα των μπισκότων. Αφού τελειώσεις με το διαχωρισμό τους, βάλε τες στη σωστή σειρά για να μη δημιουργηθεί χαμός στο εργοστάσιο. Πιστεύεις πώς κάποιες από τις ρουτίνες θα μπορούσαν να γίνουν παράλληλα για να κερδίσει το εργοστάσιο χρόνο;**

- Τυλίγονται τα μπισκότα στο σελοφάν.
- Περνάει η πρέσα και τυπώνει το σχέδιο που φαίνεται έξω από το κουτί των μπισκότων.
- Καπακώνονται τα μπισκότα με τη σοκολάτα με άλλο ένα μπισκότο από πάνω.
- Μπαίνει μέσα στο κουτί το σελοφάν.

# Χαρισμάθεια

- Περνάει η πρέσα και τυπώνει το σχέδιο με το όνομα της εταιρείας που φαίνεται έξω από τις κούτες.
- Κόβεται το σελοφάν σε κομμάτια.
- Στοιβάζονται πάνω στο σελοφάν μία παρτίδα μπισκότα.
- Ξετυλίγεται το ρολό με το σελοφάν.
- Διπλώνεται το χαρτόνι και γίνεται κούτα.
- Φορτώνονται στο μηχάνημα τα χαρτονένια αναπτύγματα που θα γίνουν κουτιά μπισκότων όταν διπλωθούν.
- Παρασκευάζονται τα μπισκότα.
- Κολλάνε όλες οι πλευρές του κουτιού, εκτός από μία, μεταξύ τους ώστε να διατηρήσει το σχήμα του.
- Φορτώνονται στο μηχάνημα τα χαρτονένια αναπτύγματα που θα γίνουν κούτες για τα κουτιά όταν διπλωθούν.
- Περνάει η σφραγίδα και τυπώνει την ημερομηνία παραγωγής και λήξης στο κουτί.
- Τοποθετείτε πάνω στα μπισκότα η γέμιση.
- Κολλάει η τελευταία πλευρά του κουτιού.
- Σφραγίζεται το σελοφάν από τη θερμαινόμενη πρέσα.
- Παρασκευάζεται η γέμιση.
- Διπλώνεται το χαρτόνι και γίνεται κουτί.
- Στοιβάζονται τα κουτιά μέσα στην κούτα.
- Κλείνει η κούτα και κολλάει με ταινία.

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «16α» πριν από αυτή.

16β) Οι παραγγελίες των πελατών της εταιρίας έχουν τοποθετηθεί σε κούτες και βρίσκονται στον χώρο φόρτωσης. Κάθε κούτα αναγράφει το **συνολικό** της **βάρους** σε κιλά, όπως δείχνει η εικόνα. Δύο φορτηγά πρόκειται να φορτωθούν με κούτες, προκειμένου να τις παραδώσουν στους πελάτες. Κάθε φορτηγό έχει **μέγιστο φορτίο** 600 κιλά. Μπορείς να βοηθήσεις τα φορτηγά να φορτωθούν σωστά, ώστε να μεταφερθεί το **μέγιστο δυνατό φορτίο** και **ταυτόχρονα** κανένα να μην είναι υπερφορτωμένο; **Πώς πρέπει να μοιραστούν οι κούτες;**



**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «16β» πριν από αυτή.

## 17. Μάστερ σεφ!!

Είσαι έτοιμος να φτιάξεις τα πρώτα σου σάντουιτς! Έχεις προετοιμαστεί κατάλληλα για να μπεις στην κουζίνα και να τα φτιάξεις για το πρωινό όλης της οικογένειας. Έχεις τις σημειώσεις σου και είναι όλα έτοιμα! Ξαφνικά, όμως, βλέπεις ότι ο μικρός σου αδερφός έχει βρει καινούριο

# Χαρισμάθεια

παιχνίδι: να σκίζεις τις σελίδες από το τετράδιο με τις σημειώσεις σου! Ευτυχώς, προλαβαίνεις και το παίρνεις πίσω προτού να είναι πολύ αργά. Βέβαια πια οι οδηγίες είναι μπερδεμένες στα κομμένα χαρτάκια που πρόλαβες να μαζέψεις.

**17α) Θυμάσαι τη σειρά των οδηγιών, έτσι όπως στην είπε ο μπαμπάς σου, για να ξαναφτιάξεις τον αλγόριθμο; Μην ξεχάσεις να συμπληρώσεις τον αριθμό που λείπει.**

- Παίρνω το ψωμί και το βάζω στο τραπέζι
- Απλώνω μια φέτα γαλοπούλα και μια φέτα τυρί πάνω στη μία φέτα ψωμί
- Αλείφω με το μαχαίρι τις φέτες από πάνω πλευρά με λίγο βούτυρο
- Παίρνω \_\_\_ φέτες ψωμί
- Είναι έτοιμο
- Βγάζω το βούτυρο, το τυρί και τη γαλοπούλα από το ψυγείο και τα αφήνω στο τραπέζι
- Βάζω από πάνω την άλλη φέτα ψωμί με την πλευρά που έχει το βούτυρο να ακουμπάει στο τυρί.
- Βάζω ένα πιάτο και ένα μαχαίρι πάνω στο τραπέζι
- Βάζω δύο φέτες ψωμί στο πιάτο

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «17α» πριν από αυτή.

**17β) Ποιες από τις οδηγίες θα πρέπει να επαναλάβεις για να φτιάξεις σάντουιτς για όλη την οικογένεια;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «17β» πριν από αυτή.

**17γ) Πόσες φορές θα πρέπει να επαναλάβεις αυτές τις οδηγίες και γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «17γ» πριν από αυτή.

**17δ) Αν σε όλα τα σάντουιτς θέλεις να βάλεις διπλό τυρί, τότε τι θα άλλαζες στον αλγόριθμο;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «17δ» πριν από αυτή.

**17ε) Αν θες να προσθέσεις στα σάντουιτς κοτόπουλο από αυτό που περίσσεψε και είναι στο ψυγείο, τότε τι θα άλλαζες στον αλγόριθμο;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «17ε» πριν από αυτή.

**17στ) Αν έχεις τελειώσει με τα σάντουιτς που ήθελες να φτιάξεις, τότε ποιες οδηγίες πρέπει να προσθέσεις στο τέλος του αλγορίθμου;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «17στ» πριν από αυτή.

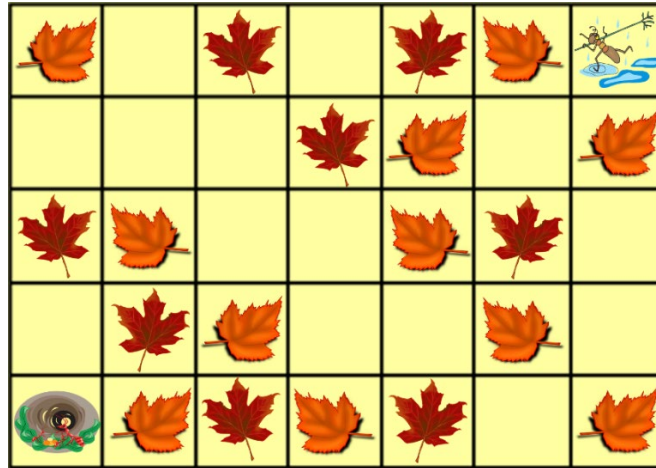
## 18. Βρίσκοντας τον δρόμο

18α) Ο Μύγκι, που είναι ένα πολύ εργατικό μυρμηγκί της οικογένειας Μυρμηγκάκη, θέλει να φτάσει στη φωλιά του, προκειμένου να αποθηκεύσει την τροφή που μάζεψε. Όμως, μετά από μια έντονη μπόρα, διάσπαρτα φύλλα του «έκλεισαν» τον δρόμο! **Μπορείς να βοηθήσεις τον Μύγκι να φτάσει στον προορισμό του;** Μιας και είναι φορτωμένος, σημείωσε τα **λιγότερα** φύλλα που



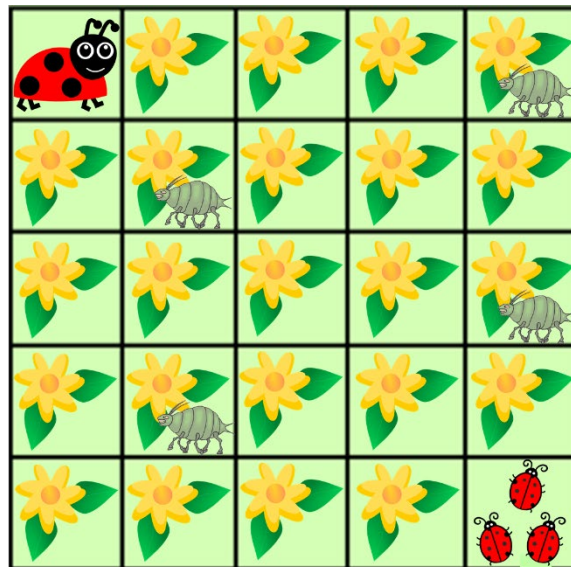
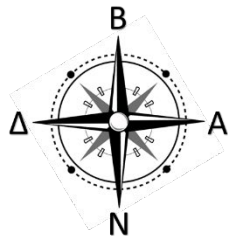
# Χαρισμάθεια

θα πρέπει να μετακινήσει στη διαδρομή του ο Μύγκι, για καταφέρει να πάει στη φωλιά του! Ο Μύγκι μπορεί να μετακινηθεί μόνο **κάθεται** και **οριζόντια** (όχι διαγώνια), προς τα **πάνω** και προς τα **κάτω**! **Βρες τη διαδρομή που θα χρειαστεί να μετακινήσει τα λιγότερα φύλλα!**



**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «18α» πριν από αυτή.

18β) Η πασχαλίτσα θέλει να συναντήσει τις τρεις φίλες της, αφού όμως πρώτα μαζέψει **όλες** τις μελίγκρες από τα λουλούδια. Αγαπά πολύ τα λουλούδια και πάντα θέλει να τα προστατεύει!



Βοήθησε την πασχαλίτσα να φτάσει στις φίλες της, μαζεύοντας **όλες** τις μελίγκρες. Για να το κάνεις αυτό, δώσε της τις κατάλληλες οδηγίες για να κινηθεί. Με καθένα από τα παρακάτω σύμβολα θα μετακινηθεί κατά ένα τετράγωνο στην αντίστοιχη κατεύθυνση:

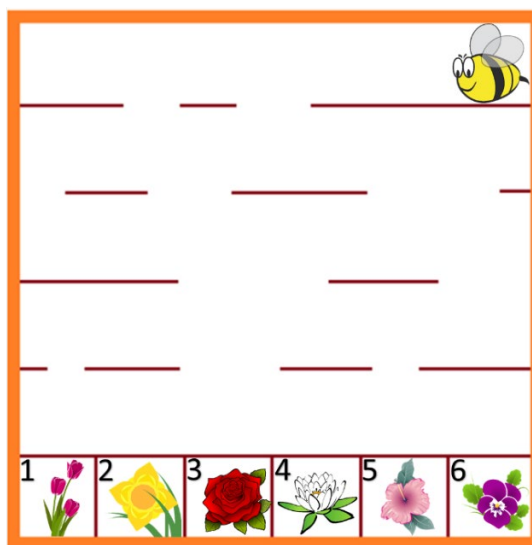
- Β** προς τον Βορρά
- Ν** προς τον Νότο
- Α** προς την Ανατολή
- Δ** προς την Δύση

Κάθε φορά συναντά μια μελίγκρα, δώσε στην πασχαλίτσα την οδηγία **πάρε**, για να τη μαζέψει!

# Χαρισμάθεια

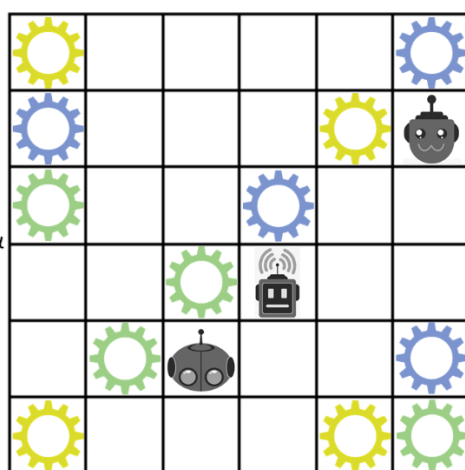
**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «18β» πριν από αυτή.

18γ) Η μέλισσα-ρομπότ στέκεται αρχικά στο σημείο που βλέπεις στην εικόνα και ξεκινά να περπατά πάνω στο κλαδί (δηλαδή πάνω στην καφέ γραμμή), με κατεύθυνση προς τα **αριστερά**. Μόλις φτάσει στο **τέλος** του κλαδιού τότε πηδά προς τα **κάτω**, προκειμένου να προσγειωθεί στο κλαδί που θα συναντήσει ακριβώς από κάτω. Κάθε φορά που η μέλισσα-ρομπότ προσγειώνεται σε ένα κλαδί **αλλάζει κατεύθυνση**. Αυτή τη διαδικασία την επαναλαμβάνει μέχρι να φτάσει σε ένα λουλούδι. **Σε ποιο λουλούδι θα προσγειωθεί η μέλισσα-ρομπότ που βλέπεις στην εικόνα;**



**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «18γ» πριν από αυτή.

18δ) Σε ένα εργοστάσιο κατασκευής παιχνιδιών τα τρία ρομπότ που βλέπεις στην εικόνα πάντα εργάζονται σαν **μία ομάδα**, κάτι που σημαίνει πως μόλις δοθεί μια **εντολή** για αλλαγή κατεύθυνσης (Βόρεια, Νότια, Ανατολικά, Δυτικά), την εκτελούν **ταυτόχρονα** και τα τρία ρομπότ. **Αν** τα ρομπότ περάσουν από τετράγωνο το οποίο περιέχει κάποιο αντικείμενο, **τότε** το σηκώνουν. Ποιες εντολές πρέπει να ακολουθήσουν τα τρία ρομπότ προκειμένου η **ομάδα τους** να σηκώσει **ακριβώς ένα κίτρινο, ένα πράσινο και ένα μπλε** γρανάζι;



**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «18δ» πριν από αυτή.

## 19. Emoticons

Η πιο «διάσημη» λέξη για το 2015, σύμφωνα με τον οργανισμό που εκδίδει το λεξικό της Οξφόρδης, ήταν το «LOL». Δηλαδή μία φατσούλα που φαίνεται να κλαίει από τα γέλια και σημαίνει «Laugh Out Loud - γελάω δυνατά». **Πώς το εξηγείς αυτό; Πιστεύεις ότι ο κόσμος το 2015 ήταν πολύ χαρούμενος; Γιατί συνέβη αυτό;**



# Χαρισμάθεια

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «19» πριν από αυτή.

## 20. Απορίες

20α) **Πώς φαντάζεσαι ότι θα ήταν ο κόσμος εάν οι άνθρωποι είχαν ρόδες από τον αστράγαλο και κάτω αντί για πόδια; Γράψε όσες περισσότερες αλλαγές πιστεύεις πως θα είχαν συμβεί!**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «20α» πριν από αυτή.

20β) **Πώς φαντάζεσαι ότι θα ήταν ο κόσμος εάν οι άνθρωποι αντί για χέρια είχαν πλοκάμια; Γράψε όσες περισσότερες αλλαγές πιστεύεις πως θα είχαν συμβεί!**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «20β» πριν από αυτή.

20γ) **Αν μπορούσες να καταλάβεις τη γλώσσα των μυρμηγκιών τι φαντάζεσαι ότι θα άκουγες να λένε μεταξύ τους; Ποια θα ήταν η πρώτη ερώτηση που θα ήθελες να τους κάνεις;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «20γ» πριν από αυτή.

20δ) **Ποια θα ήταν τα θετικά και ποια τα αρνητικά, αν μπορούσαμε να κάνουμε τα σύννεφα να ρίχνουν παγωτό σοκολάτα; Γράψε μας όσα περισσότερα μπορείς να σκεφτείς.**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «20δ» πριν από αυτή.

## 21. Βάλε φαντασία

«Να βάζεις φαντασία σε αυτό που κάνεις. Ακόμα κι όταν θες να διαμαρτυρηθείς, να παραπονεθείς ή να διαδηλώσεις για κάτι που σε ενοχλεί, βάλε φαντασία και χιούμορ. Κανείς δεν μπορεί να μείνει ασυγκίνητος μπροστά σε κάτι που δεν είχε σκεφτεί. Κανείς δεν μπορεί να αντισταθεί στην ανάγκη να γελάσει με την ψυχή του.»

*Η Σοφία και οι Ασκήσεις Επικοινωνίας*

21α) **Γράψε όσους περισσότερους τρόπους μπορείς να φανταστείς για να χρησιμοποιήσεις μία κάλτσα, πέρα από το να τη βάλεις στα πόδια σου.**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «21α» πριν από αυτή.

21β) **Αν σου δίνανε ένα κουτί με μολύβια, περιγράψε μας δέκα τρόπους που θα μπορούσες να τα χρησιμοποιήσεις εκτός της παραδοσιακής τους χρήσης;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «21β» πριν από αυτή.

21γ) **Τι φαντάζεσαι ότι μπορεί να είναι το «σκεψοσκούφι»;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «21γ» πριν από αυτή.

21δ) **Τι φαντάζεσαι ότι μπορεί να είναι το «κλαψοσκούφι»; Πιστεύεις πως θα μπορούσες να βάλεις το κλαψοσκούφι στο ίδιο συρτάρι με το σκεψοσκούφι; Γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «21δ» πριν από αυτή.

# Χαρισμάθεια

21ε) Τι φαντάζεσαι πως θα έλεγαν 2 διπλανά καθίσματα λεωφορείου αν συζητούσαν μεταξύ τους;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «21ε» πριν από αυτή.

21στ) Γράψατε τεστ στο σχολείο και από το άγχος σου καταδάγκωσες τα μολύβια που είχες στην κασετίνα σου κατά τη διάρκεια της εξέτασης. Χθες έγινε το συμβούλιο των δαγκωμένων μολυβιών... Τι φαντάζεσαι ότι αποφάσισαν να κάνουν;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «21στ» πριν από αυτή.

21ζ) Αν άλλαζες σώμα με έναν ενήλικα, τι πλεονεκτήματα φαντάζεσαι πως θα είχες και τι μειονεκτήματα;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «21ζ» πριν από αυτή.

## 22. Taboo

Περίγραψε τις πρώτες λέξεις που βρίσκονται σε κάθε κάρτα αποφεύγοντας να τις κατονομάσεις σε οποιαδήποτε γλώσσα, χωρίς να χρησιμοποιήσεις καμία από τις λέξεις που βρίσκονται στην κάρτα και καμία λέξη που να βρίσκεται στην ίδια οικογένεια λέξεων με αυτές. **Με άλλα λόγια, παίζουμε Taboo!**

**πειρατής**

γάντζος

θάλασσα

θησαυρός

παπαγάλος

**α**

**όνειρο**

βράδυ

ύπνος

κρεβάτι

εφιάλης

**β**

**μπρόκολο**

πράσινο

βραστό

κουνουπίδι

αηδία

**γ**

**σοφίτα**

σκαλιά

στοιχειωμένο

σπίτι

γιαγιά

**δ**

**254**

δεκάδες

μονάδες

πριν

μετά

**ε**

**41**

δεκάδες

μονάδες

πριν

μετά

**στ**

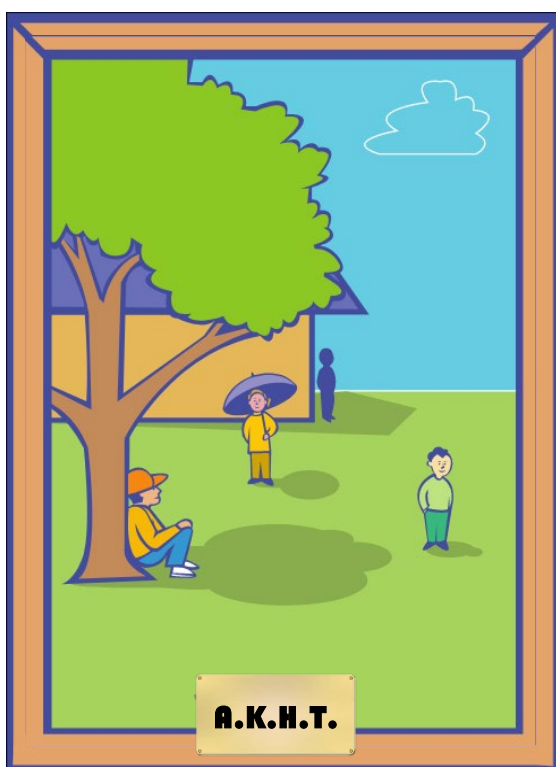
# Χαρισμάθεια

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «22α», «22β», κλπ. πριν από αυτή.

## 23. Α.Κ.Ρ.Ω.Ν.Υ.Μ.Ι.Α.

«Ακρωνύμια» λέγονται οι συντομεύσεις για πράγματα που περιγράφονται με πολλές λέξεις. Οι συντομεύσεις αυτές περιλαμβάνουν μόνο τα αρχικά των λέξεων που περιγράφουν τα πράγματα αυτά και χρησιμοποιούνται για ευκολία. Για παράδειγμα το ακρωνύμιο Ε.Ε. σημαίνει Ευρωπαϊκή Ένωση και το Δ.Ε.Η. σημαίνει Δημόσια Εταιρεία Ηλεκτρισμού.

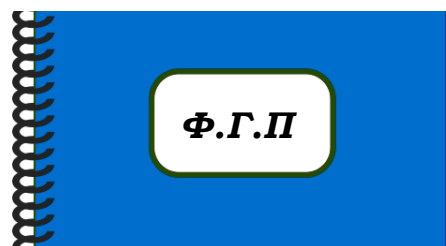
**Στις πιο κάτω εικόνες θα βρεις 3 ακρωνύμια. Φαντάσου ποια είναι η φράση που συντομεύουν και μοιράσου τη μαζί μας!** Για να μην έχεις άγχος, τα ακρωνύμια αυτά δεν υπάρχουν... μπορείς να φανταστείς ό,τι σου αρέσει για το τι σημαίνουν αρκεί να ταιριάζει με το περιβάλλον που τα βρήκες! **Γράψε όσες περισσότερες παραλλαγές μπορείς για το καθένα από τα τρία.**



(α)



(β)



(γ)

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «23α», «23β» και «23γ» αντίστοιχα πριν από αυτή.

## 24. Ο κόσμος του βιβλίου

24α) Πόσο είχαμε ταξιδέψει μέσα από τα βιβλία, πόσους χαρακτήρες κι αν είχαμε γνωρίσει, πόσους φίλους κι αν είχαμε κάνει. Όταν ρωτούσα τον μπαμπά, εάν υπήρχαν όλοι αυτοί οι χαρακτήρες στ' αλήθεια, γελούσε δυνατά και μου έλεγε: «Επειδή κάτι μπορεί να υπάρχει μόνο μέσα στο κεφάλι σου, το κάνει λιγότερο πραγματικό; Τα συναισθήματα, οι εικόνες, οι σκέψεις και τα αρώματα που γεννά, σταματάνε να είναι ο θησαυρός σου; Ίσως αυτοί οι φανταστικοί χαρακτήρες να έζησαν στο μυαλό κάποιου και αυτός να μας έκανε το δώρο να μας τους

# Χαρισμάθεια

γνωρίσει. Ό,τι έχεις φανταστεί, υπάρχει και ζει στον κόσμο μας. Απλά μπορεί να είναι εγκλωβισμένο ακόμα μέσα στο κεφάλι σου, μέχρι να του δώσεις σάρκα και οστά».

- Η Σοφία και οι Ασκήσεις Επικοινωνίας

**Ποια, από τα παρακάτω, που θα διαβάσεις σε ένα φανταστικό μυθιστόρημα είναι αληθινά και ποια όχι; Αιτιολόγησε την απάντησή σου.**

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| i. Οι τοποθεσίες που περιγράφονται | v. Τα γεγονότα που αναφέρονται                    |
| ii. Οι ιδέες που σου ήρθαν         | vi. Τα συμπεράσματα που έβγαλες για τον εαυτό σου |
| iii. Οι χαρακτήρες του βιβλίου     | vii. Οι σκέψεις που έκανες                        |
| iv. Το πώς ένιωσες                 | viii. Οι ιδέες που εκφράζουν οι χαρακτήρες        |

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «24α» πριν από αυτή.

24β) Μου έλεγε να προσέχω, όταν δίνω βιβλία σε άλλους. Είναι σαν να τους γνωρίζω καινούριους ανθρώπους ή καινούριες ιδέες. «Θα σύστηνες τον οποιοδήποτε στην παρέα σου; Τα βιβλία μας μαρτυράνε πράγματα για εμάς. Όταν δίνουμε ένα δικό μας βιβλίο, δίνουμε και ένα κομμάτι από τον εαυτό μας. Τις ίδιες σελίδες που ποτίσαμε με την αγωνία, με τα δάκρυα και τη χαρά μας, οι ίδιες σελίδες που αγκάλιασαν τον ενθουσιασμό και τη συντριβή μας, είναι στα χέρια κάποιου άλλου. Γύρω από τις ίδιες λέξεις που χόρευε το βλέμμα μας, δυο καινούρια μάτια περιπλανιόνται τώρα. Όταν δίνουμε ένα δικό μας βιβλίο, δίνουμε ένα κομμάτι από τις σκέψεις και τα μονοπάτια μας, δείχνουμε ένα μέρος της αδυναμίας μας και παραχωρούμε θεμέλιους λίθους της εξουσίας μας. Μέσα σε κάθε βιβλίο μας είναι φυλακισμένο και ένα κομμάτι του εαυτού μας. Θα ήθελες να γυρίσεις μία μέρα, να κοιτάξεις προς τα πίσω και να δεις ότι έχεις ξοδευτεί και πεταχτεί από εδώ και από κει;»

- Η Σοφία και οι Ασκήσεις Επικοινωνίας

**Με ποιον τρόπο φαντάζεται ο συγγραφέας του παραπάνω πως μπορείς να επικοινωνήσεις με τους άλλους μέσα από τα βιβλία; Πιστεύεις ότι έχει δίκιο; Γιατί;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «24β» πριν από αυτή.

«Μακάρι και στο σχολείο οι δάσκαλοι να ήταν σαν τον μπαμπά. Να σου έδιναν τα βιβλία ως απάντηση στις ερωτήσεις και τις ανησυχίες σου και όχι για να τα μάθεις απ' έξω.»

- Η Σοφία και οι Ασκήσεις Επικοινωνίας

## 25. Παλιό

- A. Τι κάνει ένα αντικείμενο να είναι παλιό;**
- B. Είναι παλιά μία πολυκατοικία 10 ετών;**
- C. Είναι παλιό ένα τετράδιο που έχεις 5 χρόνια;**
- D. Είναι παλιό ένα ανέκδοτο που άκουσες χθες;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «25Α», «25Β», κλπ. πριν από αυτή.



## 26. Γλυπτική

Διάβασε τα δύο γνωμικά που ακολουθούν και επέλεξε αυτό που σου φαίνεται πιο **δύσκολο** να το κατανοήσεις και να το εξηγήσεις σε κάποιον άλλο. **Γράψε μας γιατί πιστεύεις ότι είναι πιο δύσκολο, τι πιστεύεις ότι σημαίνει και αν πιστεύεις ότι μας το εξήγησες αρκετά καλά ώστε να το καταλάβουμε.**

«Κάποτε η γλυπτική ήταν για τους θνητούς μέσο επιβίωσης, τεκμήριο ότι έζησαν, υπόσχεση ότι η μνήμη τους παραμένει.»

*Γιάννης Παππάς, γλύπτης*

«Το λιγότερο που μπορείς να ζητήσεις από ένα γλυπτό είναι να παραμείνει ακίνητο.»

*Σαλβαντόρ Νταλί, εικαστικός*

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «26» πριν από αυτή.

## 27. Οικογένειες λέξεων

Το ήξερες ότι οι λέξεις μπορούν να μπουν σε οικογένειες; Στην ίδια γλωσσική οικογένεια μπαίνουν οι λέξεις που έχουν την ίδια ρίζα. Οι λέξεις δηλαδή που έχουν «γεννηθεί» από την ίδια λέξη!

Πιο κάτω θα βρεις 3 λέξεις που μοιάζουν μεταξύ τους μαζί με τη σημασία τους.

Τρεις από τους συμμαθητές σου έχουν μία διαφωνία σε σχέση με την οικογένεια λέξεων που ανήκουν οι **δίπλες**. Μπορείς να διαβάσεις τι έχει να πει ο καθένας και να τους βοηθήσεις να καταλήξουν στην προέλευση του ονόματος «δίπλες»;

- **δίπλα:** στα δεξιά ή τα αριστερά από κάτι άλλο.
- **διπλός:** δύο αντίγραφα από κάποιο αντικείμενο λέγεται έτσι.
- **διπλώνω:** περιορίζω την έκταση που έχει κάτι τσακίζοντάς το και επικαλύπτοντας ένα μέρος του με ένα άλλο.

**Κατερίνα:** Οι «δίπλες» ανήκουν στην ίδια οικογένεια λέξεων με το «δίπλα» και αυτό γιατί βρίσκονται πάντα δίπλα στους κουραμπιέδες και τα μελομακάρονα. Όποτε κάποιος πηγαίνει να φάει έναν κουραμπιέ του φωνάζουν οι άλλοι: «δοκίμασε και από το δίπλα» και έτσι δόθηκε το όνομα «δίπλα» στο γλυκό που ήταν εκεί.

**Θοδωρής:** Οι «δίπλες» ανήκουν στην ίδια οικογένεια λέξεων με το «διπλός» και αυτό γιατί κανείς δεν μπορεί να φάει μόνο μία. Συνήθως τις παίρνει δύο-δύο δηλαδή διπλές. Επίσης είναι σύνηθες όταν τις έχεις διπλές να ανταλλάζεις τη μία με έναν κουραμπιέ ή ένα μελομακάρονο. Επίσης, έχει επικρατήσει το όνομα «δίπλα» επειδή έχει 2 στρώσεις και, επομένως, τις έχει διπλές. Αν φυσικά τις φτιάξεις με 3 στρώσεις, τη μία πάνω στην άλλη, τότε γίνεται «τρίπλα».

**Μαργαρίτα:** Οι «δίπλες» είναι στην ίδια οικογένεια λέξεων με το «διπλώνω» και αυτό γιατί, όταν τις φτιάχνεις, κάνεις την ίδια κίνηση με αυτή που κάνεις όταν διπλώνεις πετσέτες. Δηλαδή κάνεις μία τσάκιση στη μέση της ζύμης και διπλώνεις το ένα κομμάτι πάνω στο άλλο. Μετά στο καινούριο κομμάτι που προκύπτει μπορείς πάλι να κάνεις μία τσάκιση και να διπλώσεις ξανά. Οι κυλινδρικές δίπλες που κυκλοφορούν είναι έτσι επειδή μερικοί διπλώνουν τις πετσέτες όπως στα



ξενοδοχεία: «Ρολάροντας» τη μία άκρη προς την άλλη, όπως και τα χαλιά. Φυσικά δεν αναφέρομαι στο δίπλωμα των πετσετών όταν τις σιδερώνεις γιατί οι δίπλες είναι προφανώς τσαλακωμένες.

27α) **Εσένα ποια είναι η άποψή σου;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «27α» πριν από αυτή.

27β) **Μπορείς να γράψεις 3 διαφορετικές ιστορίες για το πώς η λέξη «δίπλωμα» (οδήγησης) έχει πάρει το όνομά της από το «δίπλα», «διπλός» και «διπλώνω»;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «27β» πριν από αυτή.

27γ) Παρακάτω θα δεις δύο λέξεις που μοιάζουν μεταξύ τους στο πώς ακούγονται, ανήκουν όμως σε διαφορετικές οικογένειες λέξεων, αφού παρά την ομοιότητα στην προφορά τους, είναι «γεννημένες» από άλλες λέξεις. Στη δεύτερη στήλη όλες οι λέξεις και φράσεις, φανταστικές και πραγματικές, ανήκουν σε κάποια από τις οικογένειες των λέξεων της πρώτης στήλης. Ανάλογα με την οικογένεια που ανήκουν, μοιράζονται κοινή ορθογραφία και παρόμοιο νόημα! **Μπορείς, από την ορθογραφία των λέξεων στη δεύτερη στήλη, να καταλάβεις ή να φανταστείς το νόημά τους και να το γράψεις;**

ΣΤΗΛΗ Α	ΣΤΗΛΗ Β
<b>Σήκω:</b> πρόσταγμα για να σταθείς στα πόδια σου <b>Σύκο:</b> φρούτο, ο καρπός της συκιάς	γλυκό σήκω γλυκό σύκο συκιά σηκιά συκομαντεία σηκοπερίβολο συκοπερίβολο σηκόφιλος συκόφυλλο συκοφαντώ

Καταλαβαίνεις φυσικά ότι κάποιες από αυτές τις λέξεις και φράσεις δεν υπάρχουν και θα πρέπει να φανταστείς τη σημασία τους, ενώ δεν υπάρχει πρόβλημα αν φανταστείς τη σημασία και των λέξεων και φράσεων που υπάρχουν αλλά δεν ξέρεις τι σημαίνουν.

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «27γ» πριν από αυτή.

27δ) **Γράψε τι φαντάζεσαι ότι κάνει ο «παντοκαταλαβαινητής»;** Είναι ένα νέο εργαλείο.

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «27δ» πριν από αυτή.

**28. Εννοιομαγειρέματα... αλλιώς**

28α) **Γράψε ένα δικό σου ποίημα με 5-10 στίχους περίπου, που να περιέχει τις παρακάτω έννοιες, σε οποιαδήποτε μορφή σε βολεύει:**

*θάλασσα, παιδί, πουλί, ελπίδα, ορίζοντας*

# Χαρισμάθεια

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «28α» πριν από αυτή.

28β) **Αν έφτιαχες μία εικόνα για να συνοδεύσεις το ποίημά σου, πώς θα έμοιαζε;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «28β» πριν από αυτή.

## 29. Συμπεράσματα

Πολύ σημαντικό στην επίλυση μυστηρίων, στην ερμηνεία των ευρημάτων προϊστορικών ανασκαφών όπως και στην ανάγνωση ιστορικών πηγών είναι η εξαγωγή συμπερασμάτων! Δεν πρέπει να αρκείσαι μόνο σε αυτό που βλέπεις, διαβάζεις ή ακούς... Πρέπει να βγάζεις συμπεράσματα, συνδέοντας αυτά που μαθαίνεις με αυτά που ξέρεις και ανακαλύπτοντας τη σχέση που έχουν μεταξύ τους. Δίνοντας μία ολοκληρωμένη εξήγηση για το τι μπορεί να έχει συμβεί. Προσπάθησέ το! Μπορεί να έχει πλάκα.

**Ποια συμπεράσματα μπορείς να βγάλεις από τα παρακάτω σκίτσα του Αρκά;**



(α)



(β)



(γ)

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «29α» , «29β», κλπ. πριν από αυτή.

## 30. Μάντεψε Ποιος

**Εκμεταλλεύσου τα στοιχεία που σου δίνονται για το καθένα από τα παρακάτω και βρες τι είναι!**

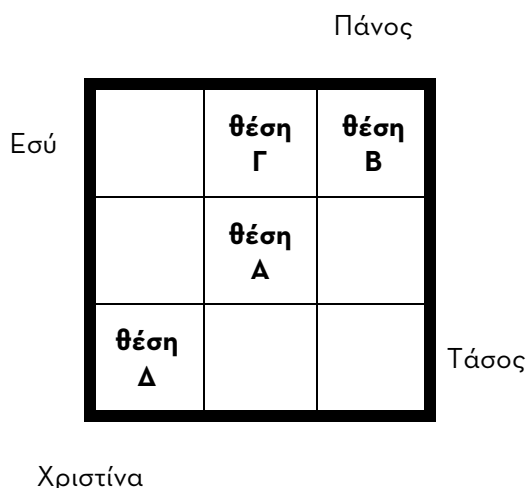
- i. Σε αυτήν όλοι συμμετέχουν αλλά οι πολλοί αποφασίζουν.
- ii. Ήταν το τίποτα, τώρα περιλαμβάνει τα πάντα αλλά συνεχίζει και μεγαλώνει.
- iii. Είναι μια πυραμίδα με βάση έναν κύκλο.
- iv. Χτυπάει στον τοίχο και επιστρέφει με την ίδια γωνία που χτύπησε, εκτός αν ο τοίχος είναι μαύρος.
- v. Χωρίς αυτό δεν αντέχουμε ούτε 5 λεπτά.
- vi. Αν μου αφαιρέσεις 3 και πολλαπλασιάσεις το αποτέλεσμα με εμένα θα καταλήξεις στο 10. Ποιος αριθμός είμαι;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «30i», «30ii», κλπ. πριν από αυτή.

## 31. Γομποροβλήματα

Είστε στην τάξη την ώρα της μελέτης και δουλεύετε στον ίδιο πάγκο με την Χριστίνα, τον Τάσο και τον Πάνο. Η Χριστίνα είναι η μόνη που έχει θυμηθεί να φέρει τη γόμα της με αποτέλεσμα να της τη ζητάτε οι υπόλοιποι 3 συνεχώς, αφού κάνετε διαρκώς λάθη...

Προτείνεις να βάλετε τη γόμα κάπου ώστε να μπορείτε να την παίρνετε χωρίς να χρειάζεται να ενοχλείτε την Χριστίνα κάθε φορά που κάνετε κάποιο λάθος. Ποια είναι, όμως, η καταλληλότερη θέση και πώς θα καθοριστεί αυτή;



**Εσύ** προτείνεις να τη βάλετε στη **θέση Α**. Στο κέντρο για να μπορείτε να τη φτάσετε όλοι.

Ο **Τάσος** προτείνει να την βάλετε στη **θέση Β**. Πιστεύει ότι πρέπει να είναι πιο κοντά στον Πάνο μιας και αυτός κάνει τα περισσότερα λάθη και τη χρειάζεται περισσότερο.

Ο **Πάνος** προτείνει να τη βάλετε στη **θέση Γ** για να είναι πιο κοντά σε αυτόν και σε εσένα. Έτσι θα την παίρνει πιο εύκολα όποτε κάνει λάθος και, όποτε δεν την έχει αυτός, θα μπορείς να την

# Χαρισμάθεια

παίρνεις εσύ και να σβήνεις το θρανίο και να μαζεύεις τα τμήματα, κάτι που απολαμβάνεις να κάνεις όταν βαριέσαι.

Η **Χριστίνα** πιστεύει ότι η γόμα πρέπει να βρίσκεται στη **θέση Δ**. Παρόλο που γράφει με στυλό και πιθανότατα δεν τη χρειάζεται, είναι δική της. Δεν θέλει να ζητάει τη γόμα της για να μπορεί να την έχει αν τη χρειαστεί.

31α) Πού πιστεύεις ότι είναι πιο δίκαιο να τοποθετηθεί η γόμα; Γιατί;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «31α» πριν από αυτή.

31β) Πού πιστεύεις ότι είναι πιο ωφέλιμο για την ομάδα να τοποθετηθεί η γόμα; Γιατί;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «31β» πριν από αυτή.

31γ) Παίζει ρόλο το ποια θεωρείς εσύ ότι είναι η κατάλληλη χρήση της γόμας για να αποφασίσεις τι είναι ωφέλιμο για την ομάδα;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «31γ» πριν από αυτή.

31δ) Πού θα την τοποθετούσες; Γιατί;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «31δ» πριν από αυτή.



31ε) Ένας από εσάς τους τέσσερεις επιλέγει το πού θα μπει η γόμα:

- για να νιώθει χρήσιμος και σημαντικός.
- γιατί αναγνωρίζει τις ανάγκες των άλλων και θέλει να τους βοηθήσει.
- γιατί αναγνωρίζει τις δικές του ανάγκες και για να τις καλύψει δικαιολογημένα επικαλείται και τις ανάγκες των άλλων.
- γιατί νιώθει ότι η πιο απλή λύση είναι η μέση λύση.

**Μπορείς να καταλάβεις ποιος από τους 4 είναι ποιος;**

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «31ε» πριν από αυτή.

## 32. Ο καθένας με την άποψή του

Στις χιλιετίες των εξερευνήσεών του ο άνθρωπος έμαθε πως δεν μπορούμε να βρούμε απαντήσεις σε όλα τα ερωτήματα. Υπάρχουν ερωτήματα τα οποία δεν γίνεται να απαντηθούν, όσο κι αν τα ψάχνουμε, όπως υπάρχουν και απαντήσεις που πιστεύαμε πως ήταν σωστές αλλά με τον καιρό καταλάβαμε πως είναι λάθος.

# Χαρισμάθεια

Για αυτόν τον λόγο, πολλές φορές, σε ερωτήματα που δεν έχουμε βρει την απάντηση, δημιουργούνται πολλές διαφορετικές θεωρίες για το τι μπορεί να ισχύει και ο καθένας είναι εξίσου «σωστός» ή «λάθος» να πιστεύει όποια από τις θεωρίες αυτές θέλει, εφόσον καμία από αυτές δεν έχει αποδειχθεί. Ακόμα κι αν μία θεωρία μοιάζει πιο πιθανή από μία άλλη, «ο καθένας μπορεί να έχει την άποψή του», εφόσον το γεγονός ότι μία θεωρία είναι πιο απίθανη από μία άλλη δε σημαίνει πως είναι απαραίτητα λάθος. Μέχρι να αποδειχθεί κάποια από τις θεωρίες επομένως, όλα τα ενδεχόμενα είναι πιθανά.

Βέβαια, αυτό το «ο καθένας με την άποψή του» έχει φτάσει πια να χρησιμοποιείται καταχρηστικά σε όλες τις διαφωνίες, εξισώνοντας μία σωστή άποψη με τις λανθασμένες. Δηλαδή ο καθένας μπορεί να υποστηρίζει ό,τι θέλει, ακόμα και για πράγματα που ξέρουμε ότι δεν ισχύουν, και να ισχυρίζεται σε μία συζήτηση ότι η άποψή του είναι εξίσου σωστή με τις υπόλοιπες αφού «ο καθένας έχει την άποψή του».

**32α) Διαβάζοντας τα παρακάτω θέματα συζήτησης, μπορείς να καταλάβεις σε ποια από αυτά υπάρχει μία σωστή απάντηση και σε ποια η άποψη του καθενός θα μπορούσε να είναι σωστή; Γιατί;**

- i. Συζήτηση για τον μέγιστο αριθμό από τσίχλες που χωράνε σε ένα κουτάκι.
- ii. Συζήτηση για το ποιος μπορεί να σηκώσει περισσότερα κιλά με τα χέρια του.
- iii. Συζήτηση για το ποιος είναι πιο όμορφος μέσα στην τάξη.
- iv. Συζήτηση για το ποιο είναι το αγαπημένο σου χρώμα.
- v. Συζήτηση για το ποσοστό των παιδιών που λένε ψέματα σε ένα σχολείο.
- vi. Συζήτηση για το κατά πόσο καλά ξέρεις τον εαυτό σου.
- vii. Συζήτηση για το ποιο είναι το καλύτερο φαγητό.
- viii. Συζήτηση για το ποιο κατοικίδιο είναι πιο ενοχλητικό.
- ix. Συζήτηση για το κατά πόσο έγινε κάτι που δε θυμάσαι να έγινε.
- x. Συζήτηση για το πώς ένωσε κάποιος άλλος όταν του συνέβη κάτι.
- xi. Συζήτηση για το κατά πόσο η γλώσσα είναι πιο δύσκολη από τα μαθηματικά.

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «32α» πριν από αυτή.





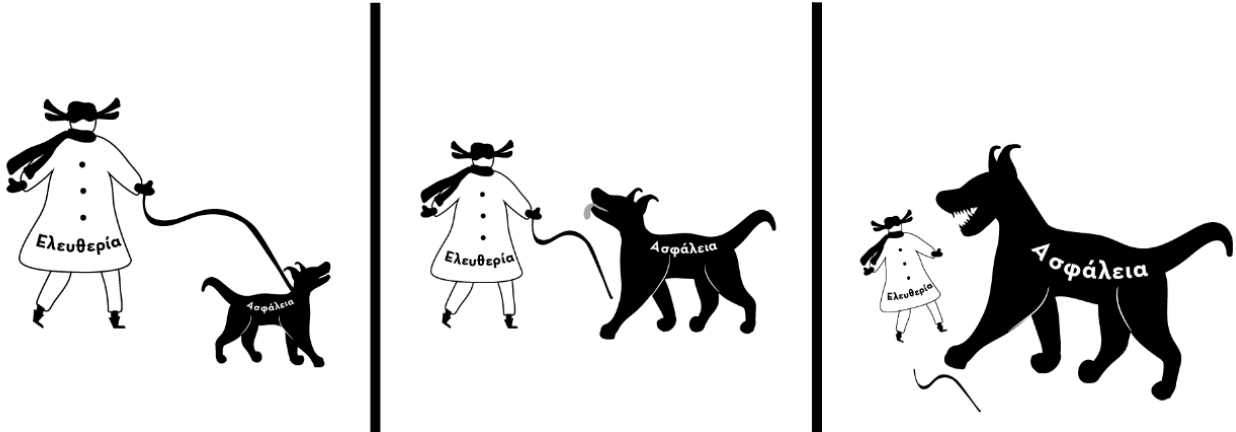
# Χαρισμάθεια

32β) Πιστεύεις πως ο καθένας είναι ελεύθερος να έχει την άποψή του ακόμα κι αν ξέρουμε πως η άποψή του είναι λανθασμένη;

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «32β» πριν από αυτή.

## 33. Ελευθερία vs Ασφάλεια

Μπορείς να περιγράψεις την ιστορία που βλέπεις στην παρακάτω σειρά από εικόνες; Ποια είναι η σχέση που έχουν η «ελευθερία» και η «ασφάλεια»;



Γράψε την ιστορία αυτή σε ένα μικρό κείμενο.

**Απάντηση:** Γράψε την απάντηση στο χαρτί σου γράφοντας «33» πριν από αυτή.



ΤΕΛΟΣ

Είναι κάτι που θα ήθελες να μοιραστείς μαζί μας; \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_